

УТВЕРЖДЕН
протоколом заседания
проектного комитета по национальному
проекту "Культура"
от 21 декабря 2018 г. № 2

П А С П О Р Т

федерального проекта "Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры"

1. Основные положения

Наименование национального проекта	Культура		
Краткое наименование федерального проекта	"Цифровая культура"	Срок начала и окончания проекта	1 января - 2019 г. - 31 декабря 2024 г.
Куратор федерального проекта	О.Ю.Голодец, Заместитель Председателя Правительства Российской Федерации		
Старшее должностное лицо (СДЛ)	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации		
Руководитель федерального проекта	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации		
Администратор федерального проекта	В.В.Ваньков, директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации		
Связь с государственными программами Российской Федерации	Государственная программа Российской Федерации "Развитие культуры и туризма" на 2013 - 2020 годы		

2. Цель и показатели федерального проекта

Увеличение к 2024 году числа обращений к цифровым ресурсам культуры в 5 раз за счет создания 500 виртуальных концертных залов и 450 выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности.

№ п/п	Наименование показателя	Тип показателя	Базовое значение		Период, год					
			Значение	Дата	2019	2020	2021	2022	2023	2024
1.	Количество созданных виртуальных концертных залов (ед.) <i>(нарастающим итогом)</i>	основной	323	1 ноября 2018 г.	403	483	563	643	723	823
2.	Количество выставочных проектов, снабженных цифровыми гидами в формате дополненной реальности (ед.) <i>(нарастающим итогом)</i>	основной	100	1 ноября 2018 г.	175	250	325	400	475	550
3.	Охват молодежной аудитории контентом, направленным на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей (млн. просмотров) <i>(нарастающим итогом)</i>	основной	0	1 ноября 2018 г.	251	623	995	1 367	1 739	2 110
4.	Количество онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (ед.) ¹	дополнительный	1	1 ноября 2018 г.	100	100	100	100	100	100

3. Задачи и результаты федерального проекта

№ п/п	Наименование задачи, результата	Характеристика результата
1.	Создать виртуальные концертные залы не менее чем в 500 городах Российской Федерации	
1.1.	Создано 80 виртуальных концертных залов	До 1 марта 2019 г. утверждены методические рекомендации работы виртуальных концертных залов.
1.2.	Создано 160 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	С 2019 по 2024 годы открыто 500 виртуальных концертных залов в 500 городах Российской Федерации (по 80 залов ежегодно в 2019 - 2023 гг., 100 - в 2024 г.).
1.3.	Создано 240 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	Определение типа и месторасположения создания виртуального концертного зала будет определяться
1.4.	Создано 320 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	на основании методики. Создание виртуальных концертных залов обеспечит доступ к культурному достоянию максимальному количеству граждан России из самых отдаленных районов.
1.5.	Создано 400 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	Типовой комплект оборудования определяется исходя из количества посадочных мест в помещении виртуального концертного зала.
1.6.	Создано 500 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	
2.	Обеспечить широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство страны	
	<i>Создание системы мониторинга востребованности информационных ресурсов</i>	
2.1.	Сформирована система мониторинга востребованности информационных ресурсов, включенных в Перечень информационных ресурсов о культуре России среди граждан Российской Федерации и иностранных граждан	В 2019 году запущена в эксплуатацию система оценки эффективности востребованности информационных ресурсов о культуре, включенных в Перечень информационных ресурсов о культуре России способствующих распространению традиционных российских духовно-нравственных ценностей среди граждан Российской Федерации и иностранных граждан.

№ п/п	Наименование задачи, результата	Характеристика результата
<i>Организация онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ"</i>		
2.2.	Проведено 100 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ"	С 2019 по 2024 годы организовано 600 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (по 100 онлайн-трансляций ежегодно). Культурные мероприятия для трансляции будут отбираться из расчета их востребованности и популярности.
2.3.	Проведено 200 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)	
2.4.	Проведено 300 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)	
2.5.	Проведено 400 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)	
2.6.	Проведено 500 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)	
2.7.	Проведено 600 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)	
<i>Создание мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам</i>		
2.8.	Создано 75 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности	С 2019 по 2024 годы создано 450 мультимедиа-гидов (по 75 мультимедиа-гидов ежегодно) по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности. Выставочные проекты для

№ п/п	Наименование задачи, результата	Характеристика результата
2.9.	Создано 150 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)	создания гидов дополненной реальности по ним будут отбираться из расчета их востребованности и популярности. Музеи и выставочные пространства получают возможность взаимодействовать со своими посетителями и рассказывать об объектах культурного наследия в формате дополненной реальности.
2.10.	Создано 225 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)	Жители Российской Федерации получают возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей.
2.11.	Создано 300 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)	
2.12.	Создано 375 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)	
2.13.	Создано 450 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)	

№ п/п	Наименование задачи, результата	Характеристика результата
<i>Пополнение книжными памятниками фонда оцифрованных изданий Национальной электронной библиотеки</i>		
2.14.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 8 000 книжных памятников	Утверждены критерии отбора книжных памятников для пополнения Национальной электронной библиотеки.
2.15.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 16 000 книжных памятников (нарастающим итогом)	С 2019 по 2024 годы будет оцифровано 48 000 книжных памятников (по 8 000 книжных памятников ежегодно), которые будут включены в Национальную электронную библиотеку.
2.16.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 24 000 книжных памятников (нарастающим итогом)	В первую очередь будут оцифрованы издания, представляющие наибольшую ценность с точки зрения профессионального сообщества.
2.17.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 32 000 книжных памятников (нарастающим итогом)	Национальная электронная библиотека объединяет фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровней, библиотек научных и образовательных учреждений, а также правообладателей. Основная цель НЭБ - обеспечить свободный доступ граждан Российской Федерации
2.18.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 40 000 книжных памятников (нарастающим итогом)	ко всем изданным, издаваемым и хранящимся в фондах российских библиотек изданиям и научным работам, - от книжных памятников истории
2.19.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 48 000 книжных памятников (нарастающим итогом)	и культуры до новейших авторских произведений.
<i>Создание и распространение контента в сети "Интернет", направленного на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи</i>		
2.20.	Произведен и размещен в сети "Интернет" контент, направленный на укрепление гражданской идентичности и	К 2024 году будут созданы и размещены специальные проекты в интернет-СМИ с совокупным охватом среди молодежной аудитории не менее 270 млн. просмотров.

№ п/п	Наименование задачи, результата	Характеристика результата
	духовно-нравственных ценностей среди молодежи (ежегодно)	<p>Охват произведенного и размещенного в сети "Интернет" видеоконтента среди молодежной аудитории к 2024 году составит не менее 1 130 млн. просмотров. Охват контента среди молодежной аудитории в блогосфере (социальные сети, мессенджеры) к 2024 году составит не менее 700 млн. просмотров. Совокупный охват программного продукта в сети "Интернет" к 2024 году составит не менее 10 млн. пользователей.</p> <p>Тематика контента: распространение информации об эффективных формах участия молодежи в общественной жизни, формирование правовых, культурных и нравственных ценностей среди молодежи, вовлечение молодежи в инновационную, творческую, предпринимательскую, добровольческую деятельность, содействие профессиональной ориентации и формированию здорового образа жизни, воспитание толерантности, повышение интернет-грамотности и информационной гигиены среди молодежи, а также дезавуирование информации, склоняющей или иным способом побуждающей детей к совершению действий, представляющих угрозу их жизни и (или) здоровью, а также жизни и (или) здоровью иных лиц.</p>

4. Финансовое обеспечение реализации федерального проекта

№ п/п	Наименование результата и источники финансирования	Объем финансового обеспечения по годам реализации (млн. рублей)						Всего (млн. рублей)
		2019	2020	2021	2022	2023	2024	
1.	Создать виртуальные концертные залы не менее чем в 500 городах Российской Федерации							
1.1.	Создано 500 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	200,00	150,00	150,00	150,00	150,00	150,00	950,00
1.1.1.	федеральный бюджет	200,00	150,00	150,00	150,00	150,00	150,00	950,00
1.1.1.1.	<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (иные межбюджетные трансферты)</i>	200,00	150,00	150,00	150,00	150,00	150,00	950,00
1.1.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1.1.3.	консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
1.1.4.	внебюджетные источники	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.	Обеспечить широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство страны							
2.1.	Проведено 600 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	600,00
2.2.	на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)							
	Создано 450 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)							

№ п/п	Наименование результата и источники финансирования	Объем финансового обеспечения по годам реализации (млн. рублей)						Всего (млн. рублей)
		2019	2020	2021	2022	2023	2024	
2.1.1. 2.2.1.	федеральный бюджет	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00	600,00
2.1.2. 2.2.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.1.3. 2.2.3.	консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.1.4. 2.2.4.	внебюджетные источники	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.3.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 48 000 книжных памятников (нарастающим итогом)	80,00	80,00	80,00	80,00	80,00	80,00	480,00
2.3.1.	федеральный бюджет	80,00	80,00	80,00	80,00	80,00	80,00	480,00
2.3.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.3.3.	консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.3.4.	внебюджетные источники	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.4.	Произведен и размещен в сети "Интернет" контент, направленный на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственные ценности среди молодежи (ежегодно)	800,00	800,00	800,00	800,00	800,00	800,00	4 800,00

№ п/п	Наименование результата и источники финансирования	Объем финансового обеспечения по годам реализации (млн. рублей)						Всего (млн. рублей)
		2019	2020	2021	2022	2023	2024	
2.4.1.	федеральный бюджет	800,00	800,00	800,00	800,00	800,00	800,00	4 800,00
2.4.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.4.3.	консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
2.4.4.	внебюджетные источники	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Всего по федеральному проекту, в том числе:		1180,00	1130,00	1130,00	1130,00	1 130,00	1130,00	6 830,00
федеральный бюджет		1180,00	1130,00	1130,00	1130,00	1 130,00	1130,00	6 830,00
<i>из них межбюджетные трансферты бюджету(ам) (иные межбюджетные трансферты)</i>		200,00	150,00	150,00	150,00	150,00	150,00	950,00
бюджеты государственных внебюджетных фондов Российской Федерации		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
внебюджетные источники		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

5. Участники федерального проекта

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
1.	Руководитель федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
2.	Администратор федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
Общие организационные мероприятия по проекту					
3.	Обеспечение координации реализации мероприятий федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
4.	Координация общих вопросов финансового обеспечения реализации мероприятий федерального проекта в рамках национального проекта	Н.А.Малаков	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
5.	Координация общих вопросов финансового	Т.В.Серова	Директор Департамента экономики и финансов Министерства культуры	Н.А.Малаков,	20

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
	обеспечения реализации мероприятий федерального проекта в рамках национального проекта		Российской Федерации	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	
6.	Координация общих вопросов финансового обеспечения реализации мероприятий федерального проекта в рамках национального проекта	Н.М.Крук	Заместитель директора Департамента - главный бухгалтер Департамента экономики и финансов Министерства культуры Российской Федерации	Т.В.Серова, директор Департамента экономики и финансов Министерства культуры Российской Федерации	20
7.	Координация общих вопросов финансового обеспечения реализации мероприятий федерального проекта в рамках национального проекта	О.Ю.Сладкова	Заместитель директора - начальник отдела обеспечения бюджетного процесса Департамента экономики и финансов Министерства культуры Российской Федерации	Т.В.Серова, директор Департамента экономики и финансов Министерства культуры Российской Федерации	20
8.	Обеспечение общей координации реализации федерального проекта в	Е.И.Родионов	И.о. директора - начальник отдела стратегического развития и проектного управления Департамента регионального	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	20

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
	рамках национального проекта. Подготовка документов для проведения рабочих совещаний по вопросам реализации мероприятий в рамках федерального проекта		развития и приоритетных проектов Министерства культуры Российской Федерации		
9.	Обеспечение общей координации реализации федерального проекта в рамках национального проекта. Мониторинг и контроль за ходом реализации мероприятий федерального проекта в рамках национального проекта	Ж.В.Алексеева	Заместитель директора Департамента регионального развития и приоритетных проектов Министерства культуры Российской Федерации	Е.И.Родионов, и.о. директора - начальник отдела стратегического развития и проектного управления Департамента регионального развития и приоритетных проектов Министерства культуры Российской Федерации	20
10.	Обеспечение общей координации реализации федерального проекта в рамках национального проекта.	С.Н.Горушкина	Генеральный директор ФГБУК "Центр культурных стратегий и проектного управления"	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
	Мониторинг и контроль за ходом реализации мероприятий федерального проекта в рамках национального проекта. Разработка модельных стандартов				
11.	Внесение данных о ходе реализации мероприятий в рамках федерального проекта в автоматизированную информационную систему ведомственного проектного офиса	С.В.Сепиашвили	Ведущий специалист отдела администрирования национального проекта ФГБУК "Центр культурных стратегий и проектного управления"	С.Н.Горушкина, генеральный директор ФГБУК "Центр культурных стратегий и проектного управления"	20
			Создано 80 виртуальных концертных залов		
12.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
13.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
14.	Участник федерального проекта	А.А.Шалашов	Генеральный директор ФГУК "Московская Государственная академическая филармония"	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
Создано 160 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)					
15.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
16.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
Создано 240 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)					
17.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
18.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
Сформирована система мониторинга востребованности информационных ресурсов, включенных в Перечень информационных ресурсов о культуре России среди граждан Российской Федерации и иностранных граждан					
19.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
20.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
21.	Участник федерального проекта	М.А.Панин	Заместитель директора Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	В.В.Ваньков, директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	30
Проведено 100 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ"					
22.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
23.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
24.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
25.	Участник федерального проекта	Т.Ю.Алейников	Заместитель генерального директора ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	А.Г.Гусев, генеральный директор ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	30
Проведено 200 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)					
26.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
27.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
28.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
29.	Участник федерального проекта	Т.Ю.Алейников	Заместитель генерального директора ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	А.Г.Гусев, генеральный директор ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	30
Проведено 300 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)					
30.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
31.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
32.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
33.	Участник федерального проекта	Т.Ю.Алейников	Заместитель генерального директора ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	А.Г.Гусев, генеральный директор ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	30
Создано 75 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности					
34.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
35.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
36.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
37.	Участник федерального проекта	Т.Ю.Алейников	Заместитель генерального директора ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	А.Г.Гусев, генеральный директор ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	30

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
Создано 150 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)					
38.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
39.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
40.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
41.	Участник федерального проекта	Т.Ю.Алейников	Заместитель генерального директора ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	А.Г.Гусев, генеральный директор ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	30
Создано 225 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)					
42.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
43.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
44.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
45.	Участник федерального проекта	Т.Ю.Алейников	Заместитель генерального директора ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	А.Г.Гусев, генеральный директор ФГБУ "Главный информационно-вычислительный центр Министерства культуры Российской Федерации"	30
Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 8 000 книжных памятников					
46.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
47.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
48.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
49.	Участник федерального проекта	Л.В.Федякина	Начальник отдела библиотек Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	В.В.Ваньков, директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	
50.	Участник федерального проекта	В.В.Дуда	Генеральный директор ФГБУК "Российская государственная библиотека"	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 16 000 книжных памятников (нарастающим итогом)					
51.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
52.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
53.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
54.	Участник федерального проекта	Л.В.Федякина	Начальник отдела библиотек Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	В.В.Ваньков, директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	
55.	Участник федерального проекта	В.В.Дуда	Генеральный директор ФГБУК "Российская государственная библиотека"	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 24 000 книжных памятников (нарастающим итогом)					
56.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	О.С.Ярилова	Заместитель Министра культуры Российской Федерации	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
57.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
58.	Участник федерального проекта	В.В.Ваньков	Директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	О.С.Ярилова, заместитель Министра культуры Российской Федерации	40
59.	Участник федерального проекта	Л.В.Федякина	Начальник отдела библиотек Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	В.В.Ваньков, директор Департамента информационного и цифрового развития Министерства культуры Российской Федерации	

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (%)
60.	Участник федерального проекта	В.В.Дуда	Генеральный директор ФГБУК "Российская государственная библиотека"	В.Р.Мединский, Министр культуры Российской Федерации	20
Произведен и размещен в сети "Интернет" контент, направленный на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи (ежегодно)					
61.	Ответственный за достижение результата федерального проекта	А.В.Бугаев	Руководитель Федерального агентства по делам молодежи	Т.А.Голикова, заместитель Председателя Правительства Российской Федерации	30
62.	Участник федерального проекта	Д.С.Заварзин	Генеральный директор Автономной некоммерческой организации "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев, руководитель Федерального агентства по делам молодежи	70

6. Дополнительная информация

¹ Методика расчета целевых показателей национального проекта "Культура" будет уточнена в I квартале 2019 г. В соответствии с указанной методикой будет определено базовое значение по каждому показателю.

Приложение № 1
к паспорту федерального проекта
"Цифровая культура"

П Л А Н
мероприятий по реализации федерального проекта

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
1.	Создано 80 виртуальных концертных залов	1 января 2019 г.	1 декабря 2019 г.	О.С.Ярилова	Утвержденная методика отбора учреждений культуры и порядок распределения субсидий на создание виртуальных концертных залов. Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации На основе учреждений культуры создана сеть виртуальных концертных залов, обеспечивающих возможность просмотра и прослушивания концертов ведущих отечественных исполнителей	Президиум Совета

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
1.1.1.	Разработка методики отбора учреждений культуры и порядка распределения субсидий на создание виртуальных концертных залов	1 января 2019 г.	1 марта 2019 г.	В.В.Ваньков, А.А.Шалашов	и музыкальных коллективов Утвержденная методика отбора учреждений культуры и порядок распределения субсидий на создание виртуальных концертных залов	В.Р.Мединский
1.1.	Утверждена методика отбора учреждений культуры и порядок распределения субсидий на создание виртуальных концертных залов		1 марта 2019 г.	В.В.Ваньков, А.А.Шалашов	Утвержденная методика отбора учреждений культуры и порядок распределения субсидий на создание виртуальных концертных залов. Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	Проектный комитет
1.2.1.	Заключение соглашений с субъектами Российской Федерации	1 января 2019 г.	1 апреля 2019 г.	В.В.Ваньков	Соглашения с субъектами Российской Федерации	В.Р.Мединский

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
1.2.	Завершены работы по созданию 80 виртуальных концертных залов		1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
2.	Создано 160 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	1 января 2020 г.	1 декабря 2020 г.	О.С.Ярилова	На основе учреждений культуры создана сеть виртуальных концертных залов, обеспечивающих возможность просмотра и прослушивания концертов ведущих отечественных исполнителей и музыкальных коллективов	Президиум Совета
2.1.1.	Заключение соглашений с субъектами Российской Федерации	1 января 2020 г.	1 апреля 2020 г.	В.В.Ваньков	Соглашение с субъектами Российской Федерации	В.Р.Мединский
2.1.	Завершены работы по созданию 160 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)		1 декабря 2020 г.	В.В.Ваньков	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
3.	Создано 240 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)	1 января 2021 г.	1 декабря 2021 г.	О.С.Ярилова	На основе учреждений культуры создана сеть виртуальных концертных	Президиум Совета

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
					залов, обеспечивающих возможность просмотра и прослушивания концертов ведущих отечественных исполнителей и музыкальных коллективов	
3.1.1.	Заключение соглашений с субъектами Российской Федерации	1 января 2021 г.	1 апреля 2021 г.	В.В.Ваньков	Соглашение с субъектами Российской Федерации	В.Р.Мединский
3.1.	Завершены работы по созданию 240 виртуальных концертных залов (нарастающим итогом)		1 декабря 2021 г.	В.В.Ваньков	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
4.	Сформирована система мониторинга востребованности информационных ресурсов, включенных в Перечень информационных ресурсов о культуре России среди граждан Российской Федерации и иностранных граждан	1 ноября 2018 г.	1 декабря 2019 г.	О.С.Ярилова	Перечень информационных ресурсов о культуре России, а также сведения о востребованности включенных в него ресурсов доступен в сети Интернет	Президиум Совета
4.1.1.	Разработка критериев, порядка включения информационных	1 ноября 2018 г.	1 марта 2019 г.	В.В.Ваньков, М.А.Панин	Минкультуры России утверждены критерии	В.Р.Мединский

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
	ресурсов сети Интернет в Перечень информационных ресурсов о культуре				и порядок включения информационных ресурсов	
4.1.	Определен базовый перечень информационных ресурсов о культуре		1 марта 2019 г.	В.В.Ваньков, М.А.Панин	Перечень информационных ресурсов о культуре России, а также сведения о востребованности включенных в него ресурсов доступен в сети Интернет	Проектный комитет
4.2.1.	Создание системы мониторинга востребованности информационных ресурсов, включенных в Перечень информационных ресурсов о культуре России среди граждан Российской Федерации и иностранцев граждан	15 декабря 2018 г.	1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков, М.А.Панин	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	В.Р.Мединский
4.2.	Сформирована системы мониторинга востребованности информационных ресурсов, включенных в Перечень информационных ресурсов о культуре России среди граждан Российской Федерации и иностранцев граждан		1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков, М.А.Панин	Перечень информационных ресурсов о культуре России, а также сведения о востребованности включенных в него ресурсов доступен в сети Интернет	Проектный комитет
5.	Проведено 100 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ"	1 октября 2018 г.	1 декабря 2019 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	На портале "Культура.РФ" обеспечена возможность	Президиум Совета

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
					просмотра онлайн-трансляций мероприятий культурной жизни	
5.1.1.	Разработка критериев и порядка отбора заявок на реализацию проектов по проведению онлайн-трансляций мероприятий на портале "Культура.РФ"	1 октября 2018 г.	30 января 2018 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Утверждены критерии и порядок отбора заявок на реализацию проектов по проведению онлайн-трансляций	В.Р.Мединский
5.1.2.	Органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации направлены критерии и порядок отбора заявок на реализацию проектов по проведению онлайн-трансляций мероприятий на портале "Культура.РФ"		30 января 2018 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	В.Р.Мединский
5.1.3.	Разработка платформы управления онлайн-трансляциями на основе личного кабинета учреждения культуры на портале "Культура.РФ"	1 октября 2018 г.	1 марта 2019 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	В.Р.Мединский
5.1.	Создан раздел для онлайн-трансляций на портале "Культура.РФ"		1 марта 2019 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	Проектный комитет

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
5.2.1	Организация онлайн-трансляций мероприятий культурной жизни Российской Федерации	1 марта 2019 г.	1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	В.Р.Мединский
5.2.	Проведено 100 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ"		1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
6.	Проведено 200 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)	1 января 2020 г.	1 декабря 2020 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	На портале "Культура.РФ" обеспечена возможность просмотра онлайн-трансляций мероприятий культурной жизни	Президиум Совета
6.1.1.	Организация онлайн-трансляций мероприятий культурной жизни Российской Федерации	1 января 2020 г.	1 декабря 2020 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	В.Р.Мединский
6.1.	Проведено 200 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)		1 декабря 2020 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
7.	Проведено 300 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)	1 января 2021 г.	1 декабря 2021 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	На портале "Культура.РФ" обеспечена возможность просмотра онлайн-трансляций мероприятий культурной жизни	Президиум Совета
7.1.1.	Организация онлайн-трансляций мероприятий культурной жизни Российской Федерации	1 января 2021 г.	30 декабря 2021 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	В.Р.Мединский
7.1.	Проведено 300 онлайн-трансляций мероприятий, размещаемых на портале "Культура.РФ" (нарастающим итогом)		1 декабря 2021 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
8.	Создано 75 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности	1 января 2019 г.	1 декабря 2019 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	Посетителям российских музеев и галерей предоставлена возможность воспользоваться цифровым гидом в формате дополненной реальности	Президиум Совета
8.1.1.	Разработка критериев отбора заявок на создание мультимедиа-гидов	1 октября 2018 г.	30 января 2019 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Утверждены критерии отбора заявок на создание мультимедиа-гидов	В.Р.Мединский

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
8.1.2.	Создание платформы мультимедиа-гидов по музеям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности на основе приложения дополненной реальности "Артефакт"	1 октября 2018 г.	15 февраля 2019 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации с инструкциями по организации работ по созданию мультимедиа-гидов с применением технологии дополненной реальности	В.Р.Мединский
8.1.	Обеспечено развитие функциональных возможностей и операторская поддержка платформы мультимедиа-гидов по музеям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности		1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
8.2.	Создано 75 мультимедиа-гидов по музеям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности		1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
9.	Создано 150 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых	1 января 2020 г.	1 декабря 2020 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	Посетителям российских музеев и галерей предоставлена	Президиум Совета

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
	возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)				возможность воспользоваться цифровым гидом в формате дополненной реальности	
9.1.	Обеспечено развитие функциональных возможностей и операторская поддержка платформы мультимедиа-гидов по музеям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности		1 декабря 2020 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
9.2.	Создано 150 мультимедиа-гидов по музеям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)		1 декабря 2020 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
10.	Создано 225 мультимедиа-гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)	1 января 2021 г.	1 декабря 2021 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	Посетителям российских музеев и галерей предоставлена возможность воспользоваться цифровым гидом в формате дополненной реальности	Президиум Совета

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
10.1.	Обеспечено развитие функциональных возможностей и операторская поддержка платформы мультимедиа-гидов по музеям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности		1 декабря 2021 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
10.2.	Создано 225 мультимедиа-гидов по музеям и выставочным проектам с применением технологии дополненной реальности (нарастающим итогом)		1 декабря 2021 г.	В.В.Ваньков, Т.Ю.Алейников	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
11.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 8 000 книжных памятников	1 января 2019 г.	1 декабря 2019 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	Цифровые копии книжных памятников возвращены в культурный оборот путем публикации в свободном бесплатном доступе в Национальной электронной библиотеке	Президиум Совета
11.1.1.	Разработка методических рекомендаций по оцифровке книжных памятников	1 января 2019 г.	20 июня 2019 г.	В.В.Ваньков, Л.В.Федякина, В.В.Дуда	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	В.Р.Мединский

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
11.1.	Разработаны методические рекомендации по отбору и оцифровке книжных памятников для включения в Национальную электронную библиотеку		30 апреля 2019 г.	В.В.Ваньков, Л.В.Федякина, В.В.Дуда	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	Проектный комитет
11.2.1.	Отбор книжных памятников для оцифровки и проведение работ по оцифровке	30 апреля 2019 г.	1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков, Л.В.Федякина, В.В.Дуда	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	В.Р.Мединский
11.2.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 8 000 книжных памятников		1 декабря 2019 г.	В.В.Ваньков, Л.В.Федякина, В.В.Дуда	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
12.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 16 000 книжных памятников (нарастающим итогом)	1 января 2020 г.	1 декабря 2020 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	Цифровые копии книжных памятников возвращены в культурный оборот путем публикации в свободном бесплатном доступе в Национальной электронной библиотеке	Президиум Совета

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
12.1.1.	Отбор книжных памятников для оцифровки и проведение работ по оцифровке	1 января 2020 г.	1 декабря 2020 г.	В.В.Ваньков, Л.В.Федякина, В.В.Дуда	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	В.Р.Мединский
12.1.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 16 000 книжных памятников (нарастающим итогом)		1 декабря 2020 г.	В.В.Ваньков, Л.В.Федякина, В.В.Дуда	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
13.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 24 000 книжных памятников (нарастающим итогом)	1 января 2021 г.	1 декабря 2021 г.	О.С.Ярилова, В.В.Ваньков	Цифровые копии книжных памятников возвращены в культурный оборот путем публикации в свободном бесплатном доступе в Национальной электронной библиотеке	Президиум Совета
13.1.1.	Отбор книжных памятников для оцифровки и проведение работ по оцифровке	1 января 2021 г.	1 декабря 2021 г.	В.В.Ваньков, Л.В.Федякина, В.В.Дуда	Письмо Министерства культуры Российской Федерации органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации	В.Р.Мединский

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
13.1.	Оцифровано и включено в Национальную электронную библиотеку 24 000 книжных памятников (нарастающим итогом)		1 декабря 2021 г.	В.В.Ваньков, Л.В.Федякина, В.В.Дуда	Доклад Министерства культуры Российской Федерации в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
14.	Произведен и размещен в сети "Интернет" контент, направленный на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи (ежегодно)	1 января 2019 г.	31 декабря 2019 г.	А.В.Бугаев	Утверждена методика отбора организаций и порядка распределения средств на создание специальных проектов в интернет-СМИ Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды" Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Президиум Совета
14.1.1.	Разработка методики отбора организаций и порядка распределения средств на создание специальных проектов в интернет-СМИ, видеоконтента в сети "Интернет", создание контента в блогосфере (социальные сети, мессенджеры), создание	1 января 2019 г.	1 марта 2019 г.	Д.С.Заварзин	Утверждена методика отбора организаций и порядка распределения средств на создание специальных проектов в интернет-СМИ	А.В.Бугаев

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
	программных продуктов (игры, информационные приложения)					
14.1.	Утверждена методика отбора организаций и порядок распределения средств на создание специальных проектов в интернет-СМИ, видеоконтента в сети "Интернет", создание контента в блогосфере (социальные сети, мессенджеры), создание программных продуктов (игры, информационные приложения)		31 мая 2019 г.	А.В.Бугаев	Утвержденная методика отбора организаций и порядка распределения средств на создание специальных проектов в интернет-СМИ Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
14.2.1.	Организация специальных проектов в интернет-СМИ	1 июня 2019 г.	31 декабря 2019 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
14.2.	Специальные проекты в интернет- СМИ завершены. Совокупный охват специальных проектов в интернет-СМИ составил не менее 20 млн. просмотров		31 декабря 2019 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
14.3.1.	Организация производства видеоконтента в сети "Интернет"	1 июня 2019 г.	31 декабря 2019 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
14.3.	Видеоконтент в сети "Интернет" создан. Совокупный охват видеоконтента составил не менее 130 млн. просмотров		31 декабря 2019 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
14.4.1.	Организация производства контента в блогосфере (социальные сети, мессенджеры)	1 июня 2019 г.	31 декабря 2019 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
14.4.	Контент в блогосфере (социальные сети, мессенджеры) создан. Совокупный охват в блогосфере (социальные сети, мессенджеры) составил не менее 100 млн. просмотров		31 декабря 2019 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
14.5.1.	Организация производства программных продуктов (игры, информационные приложения) для размещения в сети "Интернет"	1 июня 2019 г.	31 декабря 2019 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
14.5.	Программные продукты (игры, информационные приложения) в сети "Интернет" созданы. Совокупный охват программного продукта в сети "Интернет" составил не менее 1 млн. пользователей		31 декабря 2019 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
15.	Произведен и размещен в сети "Интернет" контент, направленный на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи (ежегодно)	1 января 2020 г.	31 декабря 2020 г.	А.В.Бугаев	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды" Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Президиум Совета
15.1.1.	Организация специальных проектов в интернет-СМИ	1 января 2020 г.	31 декабря 2020 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
15.1.	Специальные проекты в интернет-СМИ завершены. Совокупный охват специальных проектов в интернет-СМИ составил не менее 70 млн. просмотров (нарастающим итогом)		31 декабря 2020 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
15.2.1.	Организация производства видеоконтента в сети "Интернет"	1 января 2020 г.	31 декабря 2020 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
15.2.	Видеоконтент в сети "Интернет" создан. Совокупный охват		31 декабря 2020 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам	Проектный комитет

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
	видеоконтента составил не менее 330 млн. просмотров (нарастающим итогом)				молодежи в Правительство Российской Федерации	
15.3.1.	Организация производства контента в блогосфере (социальные сети, мессенджеры)	1 января 2020 г.	31 декабря 2020 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
15.3.	Контент в блогосфере (социальные сети, мессенджеры) создан. Совокупный охват в блогосфере (социальные сети, мессенджеры) составил не менее 220 млн. просмотров (нарастающим итогом)		31 декабря 2020 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
15.4.1.	Организация производства программных продуктов (игры, информационные приложения) для размещения в сети "Интернет"	1 января 2020 г.	31 декабря 2020 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
15.4.	Программные продукты (игры, информационные приложения) в сети "Интернет" созданы. Совокупный охват программного продукта в сети "Интернет" составил не менее 3 млн. пользователей (нарастающим итогом)		31 декабря 2020 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
16.	Произведен и размещен в сети "Интернет" контент, направленный на укрепление гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей среди молодежи (ежегодно)	1 января 2021 г.	31 декабря 2021 г.	А.В.Бугаев	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	Президиум Совета
16.1.1.	Организация специальных проектов в интернет-СМИ	1 января 2021 г.	31 декабря 2021 г.	Д.С.Заварзин	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	А.В.Бугаев
16.1.	Специальные проекты в интернет-СМИ завершены. Совокупный охват специальных проектов в интернет-СМИ составил не менее 120 млн. просмотров (нарастающим итогом)		31 декабря 2021 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
16.2.1.	Организация производства видеоконтента в сети "Интернет"	1 января 2021 г.	31 декабря 2021 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
16.2.	Видеоконтент в сети "Интернет" создан. Совокупный охват видеоконтента составил не менее 530 млн. просмотров (нарастающим итогом)		31 декабря 2021 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		Начало	Окончание			
16.3.1.	Организация производства контента в блогосфере (социальные сети, мессенджеры)	1 января 2021 г.	31 декабря 2021 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
16.3.	Контент в блогосфере (социальные сети, мессенджеры) создан. Совокупный охват в блогосфере (социальные сети, мессенджеры) составил не менее 340 млн. просмотров (нарастающим итогом)		31 декабря 2021 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет
16.4.1.	Организация производства программных продуктов (игры, информационные приложения) для размещения в сети "Интернет"	1 января 2021 г.	31 декабря 2021 г.	Д.С.Заварзин	Доклад АНО "Центр изучения и сетевого мониторинга молодежной среды"	А.В.Бугаев
16.4.	Программные продукты (игры, информационные приложения) в сети "Интернет" созданы. Совокупный охват программного продукта в сети "Интернет" составил не менее 5 млн. пользователей (нарастающим итогом)		31 декабря 2021 г.	А.В.Бугаев	Доклад Федерального агентства по делам молодежи в Правительство Российской Федерации	Проектный комитет